

2. třída			
Vyučovací předmět:	Výtvarná výchova	Učivo:	Přesahy do dalších předmětů a průřezová témata
Očekávané výstupy RVP: Žák:	Očekávané výstupy ŠVP: Žák:		
Výtvarná výchova			
rozpoznává (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	– ve svém okolí objevuje a zkoumá se zapojením více smyslů svět linií, tvarů, objemů, barev a objektů – poznává různorodé přírodní i umělé materiály, hraje si s nimi, experimentuje – seznamuje se uměleckou výtvarnou tvorbou – porovnává výtvarná díla se skutečností	– rozvíjení smyslové citlivosti: prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvar, objem, barva, světlost, textura – hra, experiment s přírodninami a umělým materiálem (skládání, hmatání, pozorování, naslouchání, čichání, ochutnávání) – umělecká výtvarná tvorba, film, televize, časopisy, knihy	+ M – geometrie Prv – živé a neživá příroda Čj – ilustrace, ilustrátor * OSV – rozvoj schopností poznávání - komunikace (řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč lidských skutků) - řešení problémů a rozhodovací dovednosti
v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace	– tvoří na základě vlastních zkušeností s okolním světem, využívá k tomu jemu známé prostředky k výtvarnému vyjádření	– uplatňování subjektivity: vyjadřování osobních zkušeností – prostředky k výtvarnému vyjádření: manipulace s objekty, malba, kresba, modelování, koláž, otisk, písemný projev, hra s písmem atd.	+ Prv – výběr témat Čj – ilustrace četby * OSV – sebepoznání a sebepojetí - komunikace EGS – Evropa a svět nás zajímá (lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy) VDO - občan, občanská společnost a stát - principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování (řešení konfliktů a problémů v osobním životě)
vnímá události různými smysly a	– osvojuje si nové prostředky pro	– výrazové prostředky barvy, linie, frotáž,	+ M – geometrie

pro jejich vizuálně je vyjadřuje	výtvarné vyjadřování – experimentuje s různými běžnými i neobvyklými nástroji a materiály – vyjadří pohybem, postojem, mimikou, gesty různá obrazná vyjádření (Dv)	muchláž, manipulace s objekty, modelování, využití netradičních materiálů – netradiční nástroje a materiály – ruka, tužka, štětec, dřívko, nit, kůra, papír, zemina, písek, plasty, látky, kovy, kůže – řeč těla, řeč obličeje	Pč Tv Hv * OSV – rozvoj schopností poznávání - psychohygiena (Dv) - komunikace (Dv) - řešení problémů a rozhodovací dovednosti
interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	– pomocí výtvarného vyjádření ztvární své zkušenosti, dojmy, představy, zážitky, přání – tvoří podle svých schopností různé typy výtvarných prací a objektů – reflektuje svůj zážitek z dramatického díla (divadelního, filmového, televizního, rozhlasového) (Dv)	– typy vizuálně obrazných vyjádření: malba, ilustrace, kreslený komiks, plastika – televize, film divadlo, rozhlas	+ Prv, Čj – tématické práce Pč * OSV – rozvoj schopností poznávání - mezilidské vztahy MED – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (vývarné zpracování – letáky, reklamy, obálky časopisů, poutače, billboardy atd.) - tvorba mediálních sdělení, práce v realizačním týmu (kreslený komiks)
na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil	– hovoří o své tvorbě – sleduje tvorbu ostatních a porovnává ji se svou – podílí se na výtvarné výzdobě své školy, třídy	– vysvětlování výsledků své tvorby – komunikace v rámci skupiny – zapojení do zlepšení vzhledu školy	+ Čj – komunikační výchova Pč * OSV – sebepoznání a sebepojetí - poznávání lidí - komunikace - mezilidské vztahy - kooperace a kompetice - řešení problémů a rozhodovací dovednosti

			VDO – občanská společnost a škola - občan, občanská společnost a stát
--	--	--	--