

UMĚNÍ A KULTURA

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Charakteristika předmětu Hudební výchova

Předmět Hudební výchova je realizován ve všech ročnících 1. stupně. Do předmětu jsou začleněny prvky Dramatické výchovy.

Uskutečňuje se v běžné vyučovací hodině. Podle potřeby jej vkládáme i do ostatních předmětů.

Časová dotace předmětu:

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
1	1	1	1	1

Do předmětu jsou začleněna některá průřezová témata, a ta jsou uvedena v tabulce. OSV prolíná celým předmětem.

Klíčové kompetence jsou v předmětu Hudební výchova naplňovány těmito výchovně vzdělávacími strategiemi:

- **Kompetence k učení**
 - Vedeme žáky k tomu, aby se naučili rozumět obecně používaným termínům v hudební oblasti a aby s nimi dovedli zacházet.
 - Zprostředkováváme žákům pohled na hudební umění jako na způsob poznávání světa.
 - Rozvíjíme u žáků tvořivost osvojováním různých hudebních technik.
 - Zadáváme žákům samostatné úkoly v hudební oblasti (např. referáty).
- **Kompetence k řešení problémů**
 - Dáváme žákům možnost volby vhodných hudebních vyjadřovacích prostředků (Orffovy nástroje, hra na tělo atd.).
 - Při poslechu nabízíme žákům problémové úkoly. Zadáváme úlohy k zhudebnění, rytimizaci, dokončení melodie apod.
- **Kompetence komunikativní**
 - Učíme žáky vyjadřovat své pocity i jinými než jazykovými prostředky např. pohybem, melodií, kresbou nebo malbou.
 - Vedeme žáky k tomu, aby vhodně reagovali na prožitý estetický zážitek a vyslechli i názor druhých lidí.
 - Poskytujeme žákům dostatečný prostor k jejich vlastnímu uměleckému projevu.
 - Předkládáme žákům dostatečné množství estetických zážitků a vbízíme je k reflexi.

- **Kompetence sociální a personální**

- Volíme vhodné formy skupinové práce, např. dvojhlasý zpěv.
- Budujeme zásady vhodného chování na kulturních akcích.
- Učíme zásady vhodného chování při poslechu klasické hudby.

- **Kompetence občanské**

- Vysvětlujeme žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše hudební tradice a kulturní a historické dědictví.
- Budujeme v dětech pozitivní vztah k hudebním dílům, smysl pro kulturu a tvořivost.
- Vedeme žáky k tomu, aby se aktivně zapojovali do kulturního dění.

- **Kompetence pracovní**

- Objasňujeme žákům základní pravidla pro grafický záznam hudby.

- **Kompetence digitální**

- Pracujeme s hudebními aplikacemi a programy
- Vyhledáváme informace o hudbě online – žáci se učí pracovat s digitálními zdroji, vyhledávat informace o skladatelích, hudebních stylech a nástrojích.
- Využíváme digitálních nástrojů pro notaci
- Posloucháme a analyzujeme hudby pomocí digitálních médií – žáci využívají online platformy (např. YouTube, Spotify) k poslechu a porovnávání různých hudebních děl.
- Bezpečně se chováme v online prostředí – žáci jsou vedeni k respektování autorských práv a etickému využívání hudebního obsahu.